

# 2018학년도 후기 일반전형 박사학위과정 연구실적

지원학과(전공) : \_\_\_\_\_ 수험번호 : \_\_\_\_\_ 성명 : \_\_\_\_\_

| 평 가 항 목 |   | 연구자(저자)수에 따른<br>논문편수 |                |                      |   | <b>실적물(2008년 1월 1일 이후) 내역</b><br>*기재방법 :<br>평가항목번호 - 일련번호(제목기재)<br>예) 국내전문학술지 논문 3편인 경우<br>2-1(논문제목)<br>2-2(논문제목)<br>2-3(논문제목) |
|---------|---|----------------------|----------------|----------------------|---|--|
|         |   | 단독<br>연구             | 2인<br>공동<br>연구 | 3인<br>이상<br>공동<br>연구 | 계 |  |
| 1       | ▶국제전문학술지  |                      |                |                      |   |  |
| 2       | ▶국내전문학술지  |                      |                |                      |   |  |
| 3       | ▶국제학술회의 발표게재 (3편 이하)                                    |                      |                |                      |   |  |
| 4       | ▶국내학술회의 발표게재 (3편 이하)                                    |                      |                |                      |   |  |
| 5       | ▶대학학술지/국책연구소 논문집 (3편 이하)                                |                      |                |                      |   |  |
| 6       | ▶전공교재저술(대학교재 이상, 대표저서) (1편 이하)                          |                      |                |                      |   |  |
| 7       | ▶전공교재번역   |                      |                |                      |   |  |
| 8       | ▶건축대전 등 국가공인 출품전 입선 이상 수상<br>(건축학과 및 건축공학과에 한함)         |                      |                |                      |   |  |
| 9       | ▶전문학술지 평론기고(5편 이하) (예술학전공에 한함)                          |                      |                |                      |   |  |
| 10      | ▶색채디자인 작품 (5편 이하) (색채전공에 한함)                            |                      |                |                      |   |  |
| 11      | ▶개인전개최(국외) (4편 이하)<br>(영상학과 및 커뮤니케이션디자인학과에 한함)          |                      |                |                      |   |  |
| 12      | ▶개인전개최(국내) (3편 이하)<br>(영상학과 및 커뮤니케이션디자인학과에 한함)          |                      |                |                      |   |  |
| 13      | ▶국제전 출품 (4편 이하)<br>(영상학과 및 커뮤니케이션디자인학과에 한함)             |                      |                |                      |   |  |
| 14      | ▶공인 민전 및 디자인전 초대 출품 (4편 이하)<br>(영상학과 및 커뮤니케이션디자인학과에 한함) |                      |                |                      |   |  |
| 15      | ▶단체전 출품 (5편 이하)<br>(영상학과 및 커뮤니케이션디자인학과에 한함)             |                      |                |                      |   |  |
| 16      | ▶디자인 설계 작품 (3편 이하)<br>(영상학과 및 커뮤니케이션디자인학과에 한함)          |                      |                |                      |   |  |
| 17      | ▶영상시사회 및 방송 (영상학과에 한함)                                  |                      |                |                      |   |  |
| 18      | ▶국제 영상제 초청 및 입상 (영상학과에 한함)                              |                      |                |                      |   |  |
| 19      | ▶국내 영화제 초청 및 입상 (영상학과에 한함)                              |                      |                |                      |   |  |
| 20      | ▶국제광고제 및 디자인전 수상<br>(커뮤니케이션디자인학과에 한함)                   |                      |                |                      |   |  |
| 21      | ▶국내광고제 및 디자인전 수상<br>(커뮤니케이션디자인학과에 한함)                   |                      |                |                      |   |  |
| 합 계     |   |                      |                |                      |   |  |

※ 1. 실적물 사본 첨부 (발표지, 발표 년 월 확인가능 한 경우만 인정함.)

2. 본양식에 의거 별도 작성하여 제출하여도 됨.

※ 석사학위논문은 제출대상이 아님.