

불어불문학과 French Language and Literature

교육목적

프랑스 언어학과 프랑스 문학 두 분야는 물론 프랑스 문화 전반에 걸친 연구를 보다 심도 있게 다룬다. 경제·사회·정치 분야에서 프랑스가 차지하고 있는 국제적인 위상을 활용하기 위해서도 각 방면의 강의를 보완 개설함으로써 글로벌 시대에 걸맞는 인재의 양성을 주된 교육목적으로 삼는다.

교육목표

고전에서 현대에 이르기까지의 작품들을 각자의 전공에 따라 심화시킨다. 작품의 해설과 분석에서 한걸음 더 나아가 불문학 작품의 한국어역 또는 한국작품의 불어역에 주안점을 둠으로서 본 대학원의 특성화에 역점을 둔다. 이를 위하여는 통역과 번역에 있어 이론과 실체를 아울러 터득케 하고, 문화 강주국인 프랑스 자체는 물론이고 불어권의 다른 여러 나라들(캐나다·벨기에·스위스·아프리카의 여러 나라)의 문화와 정치·경제에도 관심을 확대한다. 따라서 한국 주제 불어권 나라들에 대한 적극적인 연구도 특성화의 일환이자 교육목표의 하나이다.

학과소개

탄탄한 불어실력과 폭넓은 교양으로 불문과 졸업생들의 활약상은 괄목 할만 하다. 프랑스 관련 기업이나 항공사는 물론 국내의 언론기관과 예술계 그리고 학계에서도 그들의 능력은 널리 인정받고 있다. 불문과의 연륜에 비추어 월등히 많은 박사학위 소지자가 본교와 프랑스에서 배출되어 대학 강단에서의 강의 활동과 번역 등 연구 활동에 전념하고 있다. 근래에 인문사회과학 저술에 대한 관심이 일시적인 소강상태를 맞고 있기는 하나, ‘산업과 예술’의 만남도 결국은 인문학의 바탕 위에서만이 열매를 맺을 수 있음을 상기할 때 불어불문학과의 역할은 앞으로 더욱 커질 것으로 예견된다.

교과과정 및 과목설명

석사학위과정 교과과정 (전공 : 불어학, 불문학)

이수구분	학수번호	교과목명	학점	시수	영문교과목명
필수	1341001	불문학연구방법론	3	3	Methodology of French Literary Study
	1341003	불어음운론	3	3	French Phonology

※ 필수는 1과목 이상 이수해야 함

선택	1342001	17세기불산문연구	3	3	Study on French Proses of 17th Century
	1342002	18세기불문학특강	3	3	Seminar on French Literature of 18th Century
	1342003	19세기불문학비평연구	3	3	Study of French Literary Critics of 19th Century
	1342004	고전불어연구	3	3	Study of the Classical French
	1342005	구조주의언어학특강	3	3	Seminar on Structural Linguistics
	1342006	누보로망연구	3	3	Study of Nouveau Roman
	1342007	불고전극연구	3	3	Study of French Classic Theater
	1342008	불낭만주의연구	3	3	Study of French Romanticism

이수구분	학수번호	교과목명	학점	시수	영문교과목명
선택	1342010	불상징주의연구	3	3	Study of French Symbolism
	1342011	불시연구	3	3	Study of French Poetry
	1342012	불실존주의문학연구	3	3	Study of French Existential Literature
	1342013	불어교수법	3	3	Pedagogy on French Language
	1342014	불어문체론	3	3	French Stylistics
	1342015	불어사연구	3	3	Study of French Language History
	1342016	불어음성학	3	3	French Phonetics
	1342017	불어의미론	3	3	French Semantics
	1342018	불어학연구방법론	3	3	Methodology of French Linguistic Study
	1342019	불어학특강	3	3	Seminar on French Linguistics
	1342020	불어형태론	3	3	French Morphology
	1342022	불희곡연구	3	3	Study of French Theater
	1342023	일반언어학	3	3	General Linguistics
	1342024	현대불문법특강	3	3	Seminar on Contemporary French Linguistics
	1342025	불어문법론	3	3	Theories of French Grammar
	1342026	불어통사론	3	3	French Syntax
	1342027	불작가론	3	3	Theories on French Writers
	1342028	현대불소설연구	3	3	Study of Contemporary French Novels
	1342029	프랑스문화와 상상력	3	3	The culture and imagination of France
	1342030	프랑스어 통번역입문	3	3	Introduction to Interpretation in French
	1342031	번역불문학	3	3	Translation of French Literature
1342032	한불비교문학	3	3	Relative Literature in Korean-French	
1342033	불사실주의 및 자연주의 연구	3	3	Study of French Realism and Naturalism	

석사학위과정 과목설명

교과목명	과 목 설 명
불문학연구방법론	문학연구의 다양한 현대적 분석방법을 연구한다.
불어음운론	불어의 음운론적 기술에 따르는 기본적 문제를 검토, 연구한다.
17세기불산문연구	17세기의 주요 작품경향을 분석, 연구한다.
18세기불문학특강	18세기 불문학의 주된 경향과 주요 작가에 대한 작품론 및 작가론을 연구한다.
19세기불문학비평연구	19세기에 대두된 문학비평방법론을 연구한다.
고전불어연구	고, 중세불어를 현대언어학 이론과 방법에 의해 분석한다.
구조주의언어학특강	구조주의언어연구의 이론적 배경과 주요 이론을 연구한다.
누보로망연구	누보로망의 이론 및 대표적 작가의 작품을 분석, 연구한다.
불고전극연구	불고전의 주된 작가의 작품들을 분석한다.
불낭만주의연구	낭만주의 문학을 대표하는 주된 작가들의 작품을 연구한다.

교과목명	과 목 설 명
불상정주의연구	상정주의 배경과 작가, 작품들을 알아본다.
불시연구	불문학사에 있어서 주요 시인들의 작품을 분석, 연구한다.
불실존주의문학연구	사르트르, 카뮈를 중심으로 프랑스실존주의 문학의 이론, 성격을 연구한다.
불어교수법	불어교육에 있어서 여러 교수법을 익히고 분석해 본다.
불어문제론	작품을 선정하여 문체연구 및 분석
불어사연구	불어형성기에서 중세불어에 이어 현대까지의 불어내적 외적변동을 기술, 분석한다.
불어음성학	불어음성학의 특수문제를 다룬다.
불어의미론	불어의 의미론적 기술을 위한 이론적, 방법론적 문제검토
불어학연구방법론	특정한 어학 연구의 방법론을 선정하여 실제 문학텍스트의 분석방법을 연구한다.
불어학특강	소쉬르와 변형생성문법이론 등 불어학이론을 불어연구와 연관시켜 분석, 검토한다.
불어형태론	형태소의 배합관계를 연구한다.
불희곡연구	18세기 이전, 이후의 주된 작가, 작품 분석을 통해 희곡을 살펴본다.
일반언어학	소쉬르의 이론을 분석, 연구한다.
현대불문법특강	현대언어학의 주요 문법이론을 분석, 검토한다.
불어문법론	Port-Royal 문법에서 현대언어학에 이르기까지 주요 문법이론을 분석, 검토한다.
불어통사론	불어통사구조의 통시적연구를 개관한다.
불작가론	불문학사에 있어서 주요 작가를 선정하여 작가론 및 작품을 분석한다.
현대불소설연구	현대주요소설 작품을 선정하여 살펴본다.
프랑스문화와 상상력	문학과 문화가 맺고있는 유기적 관련을 상상력을 토대로 탐구함
프랑스어 통번역입문	날로 증대되는 프랑스와의 교류에서 통번역의 필요성은 절실함
번역불문학	한불 또는 불한 번역을 포함하며 학부의 연장선상에 있음
한불비교문학	외국문학의 수용뿐만 아니라 자국문학의 수출을 목표로 삼으며 역시 학부의 연장선상에 있음
불사실주의 및 자연주의 연구	불사실주의 및 자연주의 연구

박사학위과정 교과과정 (전공 : 불어학, 불문학)

이수구분	학수번호	교과목명	학점	시수	영문교과목명
필수	1345003	불어의미론	3	3	French Semantics
	1345005	불작가론	3	3	Theories on French Writers

※ 필수는 1과목 이상 이수해야 함

선택	1346001	17세기불산문연구	3	3	Study on French Proses of 17th Century
	1346002	18세기불문학특강	3	3	Seminar on French Literature of 18th Century
	1346003	19세기불문학비평연구	3	3	Study on French Literary Critics of 19th Century
	1346004	고전불어연구	3	3	Study of the Classical French
	1346005	구조주의언어학특강	3	3	Seminar on Structural Linguistics
	1346006	기호학특강	3	3	Seminar on Semiotics

이수구분	학수번호	교과목명	학점	시수	영문교과목명
선택	1346007	누보로망연구	3	3	Study of Nouveau Roman
	1346008	불계몽사상연구	3	3	Study of French Illuminative Ideas
	1346009	불고전극연구	3	3	Study of French Classic Theater
	1346010	불낭만주의연구	3	3	Study of French Romanticism
	1346011	불문학연구방법론	3	3	Methodology of French Literary Study
	1346012	불문학이론사	3	3	History of French Literary Theories
	1346014	불상징주의연구	3	3	Study of French Symbolism
	1346015	불시연구	3	3	Study of French Poetry
	1346016	불실존주의문학연구	3	3	Study of French Existential Literature
	1346017	불어교수법	3	3	Pedagogy on French Language
	1346018	불어문법론	3	3	Theories on French Grammar
	1346019	불어문체론	3	3	French Stylistics
	1346020	불어사연구	3	3	Study of French Language History
	1346021	불어음성학	3	3	French Phonetics
	1346022	불어학연구방법론	3	3	Methodology of French Linguistic Study
	1346023	불어학특강	3	3	Seminar on French Linguistics
	1346024	불어형태론	3	3	French Morphology
	1346026	불행동주의문학연구	3	3	Study of French Behavioristic Literature
	1346027	불희곡연구	3	3	Study of French Theater
	1346028	일반언어학	3	3	General Linguistics
	1346029	중세불문학연구	3	3	Study of Medieval French Literature
	1346030	초현실주의문학연구	3	3	Study of Surrealistic Literature
	1346031	현대불문법특강	3	3	Seminar on Contemporary French Grammar
	1346032	불어음운론	3	3	French Phonology
	1346033	불어통사론	3	3	French Syntax
	1346034	불문학비평론	3	3	Theories on French Literary Critics
	1346035	현대불소설연구	3	3	Study of Contemporary French Novels
	1346036	프랑스문화와 상상력	3	3	The culture and imagination of France
	1346037	번역불문학	3	3	Translation of French Literature
	1346038	한불비교문학	3	3	Relative Literature in Korean-French
	1346039	프랑스어 고급통번역	3	3	Advanced Translation in French
	1346040	불사실주의 및 자연주의연구	3	3	Study of French Realism and Naturalism

박사학위과정 과목설명

교과목명	과 목 설 명
불어의미론	불어에 나타나는 의미론적 특성들을 일반언어학 관점과 개별언어의 관점에서 비교 분석함
불작가론	프랑스 작가와 작품을 유기적으로 연결하여 심층적으로 연구하는 과정이다.
17 세기불산문연구	17세기의 작품들에 대한 심층연구과정이다.
18 세기불문학특강	18세기의 작가와 작품에 대한 연구로서 석사과정의 심화과정이다.
19 세기불문학비평연구	19세기의 문학비평이론 및 방법론에 대한 연구로서 석사과정의 심화과정이다.
고전불어연구	고전불어의 특징을 이해함으로써 현대 프랑스언어학에서의 심도있는 논의를 가능케한다.
구조주의언어학특강	현대언어학의 기틀을 마련한 구조주의의 철학적, 방법론적 장단점을 살펴봄으로서 비판적 수용을 가능케 한다.
기호학특강	의사소통의 모든 가능성을 기호로 파악하는 기호학의 다양한 이론들을 살펴본다.
누보로망연구	누보로망의 대표 작가 및 이론에 대한 연구로서 석사과정의 심화과정이다.
불계몽사상연구	계몽사상의 주된 경향과 주요 작가에 대한 심화과정이다.
불고전극연구	고전주의 작품 및 작가연구로써 석사과정의 심화과정이다.
불낭만주의연구	낭만주의 작가와 대표 작품들에 대한 석사과정의 심화과정이다.
불문학연구방법론	문학연구방법론의 이론에 대한 석사과정의 심화과정이다.
불문학이론사	문학이론의 변천과정과 그 이론에 대한 심화과정이다.
불상징주의연구	상징주의에 대한 심화과정이다.
불시연구	프랑스 시에 대한 심화과정이다.
불실존주의문학연구	실존주의 문학과 실존주의 작가에 대한 심층연구과정이다.
불어교수법	한국어 불어 화자의 특성을 파악함으로써 효과적인 불어 교수 방법을 모색함
불어문법론	불어에 나타나는 통사 의미적 특성들을 살펴봄으로써 불어문법 전반에 걸친 심도있는 이해를 가능케 한다.
불어문체론	전통적 문체론에서 벗어나 언어학적 방법을 도입함으로써 문체에 관한 과학적 분석을 시도함
불어사연구	불어의 발달과정에 관한 깊이있는 논의는 현대불어학 이론들의 틀 안에서 새로운 방법론을 모색하는 토양이 됨
불어음성학	불어 음성 구조에 관한 연구는 언어학 전반에 걸친 전고한 논의의 토대를 제공함
불어학연구방법론	현대 프랑스 언어학의 여러 방법론을 살펴봄으로써 새로운 이론틀 창출의 가능성을 제시함
불어학특강	개별언어 이론들의 장단점을 서로 비교 재해석함
불어형태론	불어 어휘의 변화에 관한 과학적 논의를 토대로 형태론의 통합 발전을 모색함
불행동주의문학연구	행동주의문학과 문학가에 대한 심층연구과정이다.
불희곡연구	고전주의 시대 및 현대 희곡에 대한 심층연구과정이다.
일반언어학	다양한 언어들에 나타나는 공통된 특성들을 찾아내고 그것들에 대한 과학적 설명을 제공함으로써 인간 고유의 능력인 언어능력의 이해를 도모함
중세불문학연구	중세불문학에 대한 심층연구과정이다.
초현실주의문학연구	초현실주의 문학의 배경 및 특징에 대한 심층연구과정이다.
현대불문법특강	전통문법에서 벗어나 통일된 설명을 제시하고자 하는 문법이론들을 살펴봄
불어음운론	불어의 음운체계에 관한 연구는 음성학과 함께 제반 언어학 이론의 토대가 됨
불어통사론	통사의 독립적 기능과 기타 하위 언어학 분야와의 관계를 살펴봄으로써 새로운 응용 가능성을 모색함

교과목명	과 목 설 명
불문학비평론	문학비평론에 대한 연구와 적용에 대한 심층연구과정이다.
현대불소설연구	20세기의 대표작품과 작가에 대한 심층연구과정이다.
프랑스문화와 상상력	문학과 문화가 맺고 있는 유기적 관련을 상상력을 토대로 탐구함
번역불문학	한불 또는 불한번역의 심화과정임
한불비교문학	이론과 실제를 겸한 석사과정의 심화과정임
프랑스어 고급통번역	프랑스어 통번역입문 후의 통번역 심화과정임
불사실주의 및 자연주의연구	불사실주의 및 자연주의 연구